

広報課長
企画課長
秘書課長
議会事務局長
殿

会 場 専 用

一般社団法人 日本経営協会
理事長 引野 隆志

NOMA行政管理講座開催(ご案内)

広報写真の基本習得講座

～広報誌(紙)にとって良い写真とは?～

<令和7年6月23日(月)・24日(火)>

拝啓 時下ますますご清祥のこととお喜び申し上げます。

本会事業活動には、平素より格別のご支援ご協力を賜り厚くお礼申し上げます。

さて、自治体の広報誌(紙)などの企画・編集・制作において、デジタル一眼レフカメラの基本的な知識や取扱い方、撮影の進め方などのスキルを身につけておくことが不可欠となる場面も多くみられます。また、フィルムカメラと異なる手軽さゆえの問題(特にスマートフォン等での撮影時にみられる法的な問題)も散見されます。

そこで、本講座では、受け手にわかりやすい写真をどうすれば撮影できるのか、様々な場面での撮影方法などを講義と実習でわかりやすく解説します。と同時に、特に広報誌(紙)だからこそ、注意しなければならない写真の扱い方にも触れたいと思います。

時節柄、ご多忙の折とは存じますが、この機会に関係各位多数のご参加をおすすめ申し上げます。

敬 具

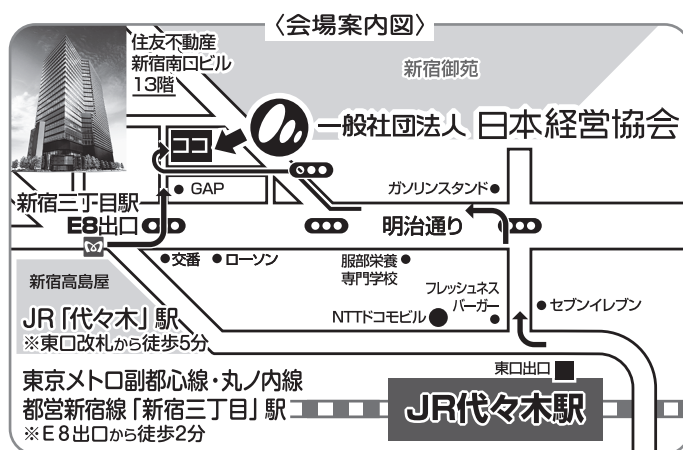
記

日 時：令和7年6月23日(月) 13:00～17:00
6月24日(火) 10:00～16:00
(12:30から受付)

講 師：(株)ペネット 代表取締役社長
NPNPC 主宰 ネイチャーフォトグラファー 高梨 直樹氏

会 場：日本経営協会内専用教室
東京都渋谷区千駄ヶ谷 5-31-11
(住友不動産新宿南口ビル 13 階)

参 加 料：会員(1名) 36,300 円(税込)
(負担金) 一般(1名) 39,600 円(税込)



申込方法：本会ホームページから講座名を検索していただき、お申込みください。

※令和6年度より、FAXでのお申込みは廃止いたしました。

・講座開催日の約1か月前より順次、参加券および請求書をご連絡担当者宛にお送りいたします。

・開催3営業日前までに参加券が届かない場合は、お手数ですがご連絡ください。

・お申込みは5営業日前までお願いいたします。

・本講座は会場ご参加者のみです。定員になり次第締め切らせていただきます。受付状況は、本会ホームページからご確認ください。

入金方法：参加料は、請求書にもとづき銀行振込にてお納め下さい。領収書は「振込金受領書」をもってかえさせていただきますのでご了承下さい。

キャンセル：お申込み後、キャンセルされる場合は必ず事前にご連絡下さい。

会場参加の場合、開催日の3営業日前～前日のキャンセルは参加料の30%、開催当日のキャンセル・ご欠席は100%をキャンセル料として申し受けます。オンライン参加の場合は、開催日の5営業日前～当日のキャンセルは100%をキャンセル料として申し受けます。

その他：参加者が少数の場合、天災、その他の不可抗力の場合などにおいては、中止・延期させていただく場合があります。

お申込み
お問合せ先



一般社団法人 日本経営協会

(お問合せは平日の月曜日～金曜日の9:15～17:15にお願いいたします)

本部事務局 企画研修グループ

〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷5-31-11

TEL (03) 6632-7139

E-mail: tks@noma.or.jp

URL <http://www.noma.or.jp>

▶プログラム◀

1 カメラを手に取る前に

～企画・編集作業にも触れながら

- ・広報写真とは
- ・伝える目的の表現
- ・発信側の意図と受信側の感情
- ・SNSの普及と法律抵触の危険性

2 写真を撮る前に

- ・装備の確認
- ・撮影場所の確認
- ・撮影対象の確認
- ・基本姿勢の確認
- ・写真をどう使うのか、何に使うのか

3 良い写真を撮るために

～いよいよ撮影開始

- ・良い写真とは
- ・良い写真を撮るには
- ・機材をどう使うか ほか

4 カメラ、レンズの種類と用語解説

- ・自分に合ったカメラ、自分に合わせたカメラ
- ・デジタルカメラいろいろ
- ・レンズいろいろ
- ・フィルムに代わる画像センサー
(イメージセンサー・撮像素子)

〈用語解説〉

- ・絞り/シャッター速度/
ISO感度と三者の相関関係
- ・被写界深度/露出補正/フォーカスロック/
流し撮り
- ・オート (Auto) /プログラムオート (P) /
シャッター速度優先 (Tv) /絞り優先 (Av) /
マニュアル (M) など

5 題材（静態と動態）を基にした撮り方の説明と撮影実習

6 撮影写真の講評と気になった誌面の写真

7 カメラが何でもやってくれる、でも…… ～あらためてまとめてみると～

講師紹介

(株)ペネット 代表取締役社長

NPNPC 主宰 ネイチャーフォトグラファー 高梨 直樹 氏

経歴:大学卒業後、一貫して出版業に従事。この間、書籍の企画編集・制作、雑誌の企画編集、企業・団体の周年記念誌、社内報、広報誌などの企画編集、写真撮影、デザインを手掛ける。

現在、出版社兼編集プロダクション株式会社ペネット代表取締役。NPNPC (No Plan, No Purpose Photographers Club) 主宰ネイチャーフォトグラファー。「美しい日本語」「和の色、伝統の色」「若い出版人に向けて」等の講演、あるいはサークルへ出講。

著書としては、『わが師 良慶和上ひと言』ほか。雑誌連載は「言の葉」「和の色伝統の色」「ビジネスに役立つ四字熟語」など。

連絡事項

◆当日ご用意いただく物

- デジタル一眼レフカメラ
(メモリーカードは空の状態にしてください)
- カメラのマニュアル(あれば結構です)
- 貴団体の最近の広報誌(紙)1部

※当日は最新の情報を反映する等、一部内容を変更する場合がございます。予めご了承ください。

※令和6年度より、FAXでのお申込は廃止いたしました。

下記URLよりお申込みください。

<https://www.noma.or.jp/seminar/tabid/138/Default.aspx>

NOMA 講座

検索

NOMA
NIPPON OMNI-MANAGEMENT ASSOCIATION